

KERSTMORGEN

25 DECEMBER 2025

PROTESTANTSE GEMEENTE UITGEEST – AKERSLOOT



Voorganger: ds. Tjalling Huisman

Organist: dhr. Dirk van Egmond

Zang: Marianne Koopmans en Frans Stark

Wij zingen: 'Komt allen tezamen', Gezang 477: 1, 2 en 5

1 Komt al-len te - za-men, ju-be-lend van vreug-de:
komt nu, o komt nu naar Bet - le - hem!
Ziet nu de vorst der en-gelen hier ge - bo - ren.
Komt, la-ten wij aan-bid-den,
komt, la-ten wij aan-bid-den,
komt, la-ten wij aan-bid-den die ko - ning.

2 De hemelse engelen
riepen eens de herders
weg van de kudde naar 't schamel dak.
Spoeden ook wij ons met eerbiedige schreden!
Komt, laten wij aanbidden,
komt, laten wij aanbidden,
komt, laten wij aanbidden die koning.

5 Zingt aarde en hemel,
zingt nu engelenkoren,
zingt alle scharen rondom de troon:
Glorie aan God en vrede voor de mensen!

Komt, laten wij aanbidden,
komt, laten wij aanbidden,
komt, laten wij aanbidden die koning.

Mededelingen en aansteken van de Paaskaars

Moment van stilte

Bemoediging

V: Wij zijn hier bijeengekomen
voor het aangezicht van de Eeuwige,
G: **Die liefdevol en trouw blijft
en niet loslaat het werk van zijn handen.**

Frans en Marianne zingen: Brich an o schönes Morgenlicht
(Weihnachtsoratorium, J.S. Bach)

Vertaling:

*Breek door, stralend morgenlicht
en laat het dagen in het oosten!
Jullie, herders, wees niet bang
want de engelen vertellen je
dat dit kleine kwetsbare kind
onze troost en vreugde zal zijn,
het kwaad zal Hij bedwingen
en eindelijk vrede brengen*

Lezen: Lucas 2: 1 - 3

Kyriegebed: zingen 'Zal er ooit een dag van vrede', Gezang 462



1 Zal er ooit een dag van vre-de,
zal er ooit be - vrij-ding zijn
voor wie wor-den dood-ge - zwe-gen
le - vens-lang ge - bro-ken zijn?

2 Zal er ooit een blijvend heden
vol van goede vrede zijn
waar geen pijn meer wordt geleden
en het leven nieuw zal zijn?

3 Zie de takken aan de bomen
waar het jonge groen ontluikt
tot een stralend nieuwe zomer
waar de vredesbloesem ruikt.

4 Zie de sterren aan de hemel
waar het duister van de nacht
door hun schijnsel wordt verdreven
tot een nieuwe dag die licht.

5 Zoals bomen mensen tonen
dat er kracht tot groeien is
zal de zoon der mensen komen
die de boom des levens is.

6 Zoals sterren mensen melden
dat geen nacht te donker is
zal een kind ons komen redden
dat het licht der wereld is.

Gloria

Lezen: Lucas 2: 4 - 14

Loflied: 'Eer zij God in onze dagen', Gezang 487

1 Eer zij God in on - ze da-gen,
eer zij God in de - ze tijd.
Men-sen van het wel - be-ha-gen,
roep op aar - de vre - de uit.
Glo - - - - ri-a
in ex-cel-sis De - o.
Glo - - - - ri-a
in ex-cel-sis De - o.

- | | |
|---|---|
| 2 Eer zij God die onze Vader
en die onze koning is.
Eer zij God die op de aarde
naar ons toe gekomen is.
Gloria in excelsis Deo.
Gloria in excelsis Deo. | 3 Lam van God, Gij hebt gedragen
alle schuld tot elke prijs,
geef in onze levensdagen
peis en vreê, kyrieleis.
Gloria in excelsis Deo.
Gloria in excelsis Deo. |
|---|---|

Inleiding op de dienst

Als gebed van de zondag zingen we Gezang 506

1 Wij trek-ken in een lan-ge stoet
op weg naar Bet-le-hem,
wij gaan uw ko-ning te-ge-moet,
o stad Je-ru-za-lem!
Ge-ze-gend die zijn komst be-groet
en knielen wil voor Hem!
refrein:
Wij lo-ven U, ko-ning en Heer,
ko-ning en Heer,
Wij lo-ven U, ko-ning en Heer!

- 2 Al zijt Gij nu nog maar een kind
zo kwetsbaar, teer en klein,
wij weten dat het rijk begint
waarvan Gij Heer zult zijn,
een rijk waarin de vrede wint
van oorlog en van pijn.
refr.
- 3 Al gaat de vijand in het rond,
de koning van het kwaad,
al dreigt hij met zijn grote mond
dat hij U eens verslaat,
straks ligt hij dodelijk gewond
wanneer zijn rijk vergaat!
refr.

4 Wij gaan op weg naar Betlehem,
 daar ligt Hij in een stal
 die koning in Jeruzalem
 voor eeuwig wezen zal!
 Laat klinken dan met luider stem
 en blij bazuingeschal:
 refr.

Lezing: Johannes 1 : 1 - 13

Zingen: 'Nu zijt wellekome', Gezang 476: 1

1 Nu zijt wel-le - ko - me,
 Je - su, lie - ve Heer,
 Gij komt van al - zo ho - ge,
 van al - zo veer.
 Nu zijt wel-le - ko - me
 van de ho - ge he-mel neer.
 Hier al op dit aard-rijk
 zijt Gij ge-zien nooit meer.
 Ky - ri - e - leis.

Uitleg en verkondiging

Frans en Marianne zingen: God kwam in Jezus in ons midden
(C. Krommenhoek-Oerlemans en D.J. Krommenhoek)

Zingen: ‘Wij zingen door de tranen heen’, Gezang 502

1 Wij zin-gen door de tra-nen heen,
vér bo - ven on - ze macht,
om - dat in on - ge - ken-de nacht
als blij-vend te-ken van de dag
één ster ons te-gen - licht.
refrein:
Kom en word op-nieuw ge - bo - ren,
ster waar-op de we - reld wacht.
Breek het don - ker met uw stra - len;
met uw warm-te: breek de nacht!

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 3/2. The melody consists of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The score includes a verse and a refrain, indicated by the 'refrein:' label. The piece ends with a double bar line.

2 Een lied voor mensen, nameloos
verstoken van elk licht, -
de hemel doof, geen God te zien,
geen droom en alle toekomst dicht,
geen woord, geen vergezicht: refr.

3 Dan toch, door onze tranen heen,
v r boven onze macht:
God heeft naar mensen omgezien!
Dit kind, hier aan het licht gebracht:
z  heeft Hij ons gedacht! refr.

4 Ons lied voert over alle nacht
de hoogste boventoon, -
verwonderd omdat in een kind
God zijn gezicht aan mensen toont,
en in hun wereld woont. refr.

Inzamelingen onder orgelspel

Dankgebed en voorbeden, *die we beginnen met*
Zingen: 'In de nacht gekomen', Gezang 505

1 In de nacht ge - ko - men
kind van ho - ger - hand,
licht in blin - de o - gen,
licht dat zin - gend brandt,



2 In de nacht gekomen
kind dat met geduld
eeuwenoude dromen
eindelijk vervult,
kom in onze dagen,
kom in onze nacht,
kom met uw gestage,
milde overmacht.

3 In de nacht gekomen,
onmiskenaar kind,
kom, doorwaai de bomen,
zachte zuidenwind,
kom in onze dagen,
kom in onze nacht,
laat uw morgen dagen,
kom - de wereld wacht.

Daarna voorbeden, driemaal beantwoord met: Gezag 367K



Stilte

Onze Vader

Samen bidden wij:

A: Onze Vader, die in de hemel zijt,
Uw naam worde geheiligd,
Uw koninkrijk kome,
Uw wil geschiede op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood
en vergeef ons onze schulden
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.
En leidt ons niet in verzoeking
maar verlos ons van de boze.
Want van U is het koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
tot in eeuwigheid.
Amen

Frans en Marianne zingen: Angels Carol

(John Rutter)

De engelen zingen over de geboorte van Jezus

Uitzending en zegen

G: Amen

Slotlied: Gezang 481, 'Hoor de engelen zingen de eer'.

1 Hoor, de en-gelen zin-gen de eer
van de nieuw ge-bo-ren Heer!
Vre-de op aar-de, 't is ver - vuld:
God ver-zoent der men-sen schuld.

The image shows a musical score for a four-part setting of the hymn 'Hoor de engelen zingen de eer'. It consists of four staves, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in a simple, accessible style. The lyrics are written below the staves, with the first line starting with a '1' indicating the beginning of the piece. The lyrics are: '1 Hoor, de en-gelen zin-gen de eer', 'van de nieuw ge-bo-ren Heer!', 'Vre-de op aar-de, 't is ver - vuld:', and 'God ver-zoent der men-sen schuld.'

Voeg u, vol-ken, in het koor,
 dat weer-klinkt de he-mel door,
 zing met al - ge-me-ne stem
 voor het kind van Bet - le - hem!
 Hoor, de en-gelen zin-gen de eer
 van de nieuw-ge-bo-ren Heer!

2 Hij, die heerst op 's hemels troon,
 Here Christus, Vaders Zoon,
 wordt geboren uit een maagd
 op de tijd die God behaagt.
 Zonne der gerechtigheid,
 woord dat vlees geworden zijt,
 tussen alle mensen in
 in het menselijk gezin.
 Hoor, de engelen zingen de eer
 van de nieuwgeboren Heer!

3 Lof aan U die eeuwig leeft
 en op aarde vrede geeft,
 Gij die ons geworden zijt
 taal en teken in de tijd,
 al uw glorie legt Gij af
 ons tot redding uit het graf,
 dat wij ongerept en rein
 nieuwgeboren zouden zijn.
 Hoor, de engelen zingen de eer
 van de nieuwgeboren Heer!

Orgelspel