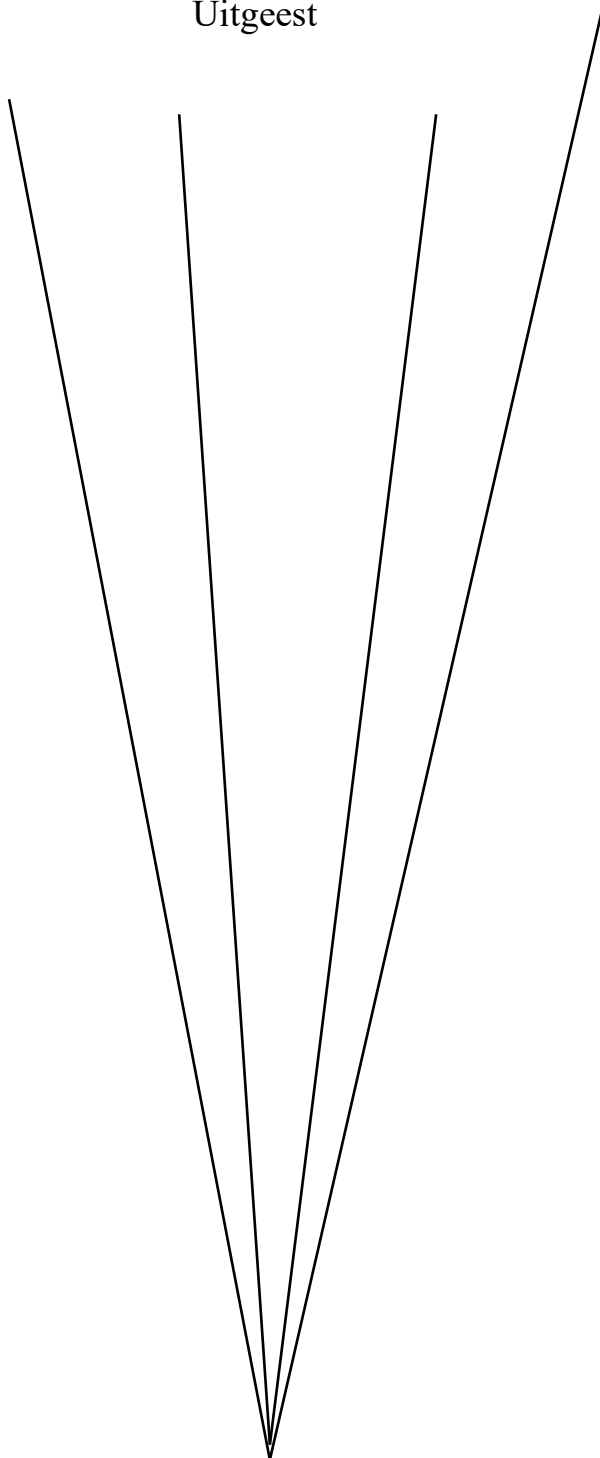


AVONDUR

Uitgeest



3 maart 2024

ZONDAG OCULI

Een moment van rust onder de hoede van de hemel.

Liederen, fragmenten van teksten en momenten van stilte roepen ons tot overweging van hetgeen ons geschonken is.

Wij voelen dat wij niet de eersten zijn, maar meelopen in een eeuwenlange stoet door de geschiedenis.

In ons hart voelen we de nabijheid van anderen, ons voorgegaan, met ons oplopend of na ons komend. Zo houden we de lofzang gaande.

Oculi mei, mijn ogen, noemen wij de derde zondag in de veertig dagen voor Pasen.

Een mens kijkt naar God. Een mens verlangt ernaar door God gezien te worden. Het leven samen delen begint met oog hebben voor elkaar.

Van Jezus wordt meer dan eens verteld dat het hem iets deed als hij een mens in nood zag. Dan werd hij met ontferming bewogen en deelde hij zijn leven met die ander.

Cantorij:

Oculi nostri ad Dominum Jesum

Onze ogen zijn gericht op de Heer Jezus Christus.

Moment van stilte

De kaars wordt ontstoken

Wij zingen uit Psalm 27

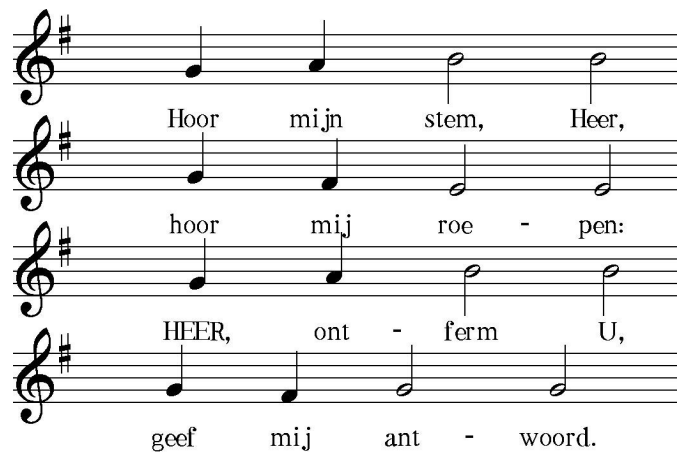
Solo:

Hoor mijn stem, Heer
hoor mij roepen:
Heer ontferm U
geef mij antwoord.

Cantorij:

Hoor mijn stem, Heer
hoor mij roepen: Heer ontferm U
geef mij antwoord.

Allen:



The musical notation is written on four staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notes are as follows:

- Staff 1: C4 (quarter), D4 (quarter), E4 (half), F#4 (half).
- Staff 2: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (half), C5 (half).
- Staff 3: D5 (quarter), E5 (quarter), F#5 (half), G5 (half).
- Staff 4: A5 (quarter), B5 (quarter), C6 (half), D6 (half).

The lyrics are written below the staves, aligned with the notes:

Hoor mijn stem, Heer,
hoor mij roe - pen:
HEER, ont - ferm U,
geef mij ant - woord.

Solo :

Mijn hart herhaalt wat Gij mij zegt:
"Zoek dan het licht van mijn ogen!"
Zoeken zal ik, Heer, het licht van uw ogen.
Houd uw gezicht voor mij niet verborgen.

Allen:

Hoor mijn stem, Heer
hoor mij roepen:
Heer ontferm U
geef mij antwoord.

Sytze de Vries
melodie: Willem Vogel

Stem:

U verlang ik
ooit te zien.

Door de nacht heen
zien uw ogen
mij.

Op u wachtte ik
levenslang.

Elke dag weer
zoeken mijn ogen

jou.

Laat je nu vinden
liefde.

Keer je niet af.

Fragment psalm 25
uit: Huub Oosterhuis, 150 psalmen vrij

Moment van stilte

Wij zingen : NLB 25b

Cantorij: Houd mij in leven, wees Gij mijn redding,
steeds weer zoeken mijn ogen naar U.

Allen:



Cantorij:

1. Omdat Gij zijt zoals Gij zijt,
zie naar mij om en wees mij genadig
want op U wacht ik een leven lang.

Allen:



2. Zijt Gij het, Heer, die komen zal,
of moeten wij een ander verwachten.
Heer mijn God, ik ben zeker van U

Allen:



3. Gij geeft uw woord aan deze wereld,
Gij zijt mijn lied, de God van mijn vreugde.
Naar U gaat mijn verlangen, Heer.

Allen:



Huub Oosterhuis naar Psalm 25
Melodie Bernard Huijbers

Stem:

Mijn oog is op U.
Dat is iets anders dan... ik heb een oogje op je.
Het is ook méér dan.....ik hou je in de gaten.
Mijn oog is op u! Dat is zoiets als.....ik bescherm je.
Dat is zoiets als.... Ik zorg voor je.
Dat wordt ook duidelijk in de Psalm die
na Psalm 32 komt.
Psalm 33: Daar lezen we... dat de HERE uit de he-
mel schouwt, gadeslaat.
Hij ziet naar alle bewoners van de aarde.
Hij ziet....wat ze denken en wat ze doen.
Dat...ziet Hij, met zijn goddelijk ogen.
Alle mensenkinderen....ziet God.
Alle mensenkinderen....slaat Hij gade.

n.a.v. psalm 32: 8

Moment van stilte

Wij zingen: NLB 121 : 1,2,3 en 4



1 Ik sla mijn o - gen op en zie
de ho - ge ber - gen aan,
waar komt mijn hulp van - daan?
Mijn hulp is van mijn He - re, die
dit al - les heeft ge - scha - pen.
Mijn her - der zal niet sla - pen.

2 Uw wankel^e voeten zet Hij vast,
als gij geen uitkomst ziet:
uw wachter sluimert niet!
Zijn oog wordt door geen slaap verrast,
Hij wil, als steeds voor dezen,
Israëls wachter wezen.

3 De Heer brengt al uw heil tot stand,
des daags en in de nacht
houdt Hij voor u de wacht.
Uw schaduw aan uw rechterhand:
de zon zal u niet schaden,
de maan doet niets ten kwade.

4 De Heer zal u steeds gadeslaan,
Hij maakt het kwade goed,
Hij is het die u hoedt.
Hij zal uw komen en uw gaan,
wat u mag wedervaren,
in eeuwigheid bewaren.

Stem: Knipoog

Ik zag het wel, hoor.
Dat U naar mij knipoogde.
Ik zat te balen omdat iets niet lukte,
toen ik ineens uw knipoog zag.
Het leek alsof mijn vriendin het deed,
maar ik weet wel beter.
U was het, toch?

Erik Idema
P.1292 nlb

Moment van stilte

Wij zingen: Ps. 4

Allen.



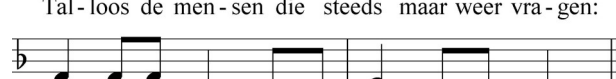
Hij kent mij, kent mij als zijn vriend.



Hij hoort mij als ik om Hem roep.



Tal - loos de men - sen die steeds maar weer vra - gen:

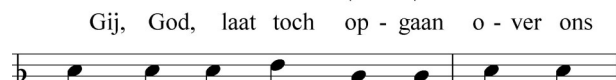


wie is het die ons het goe - de laat zien?

vrouwen.

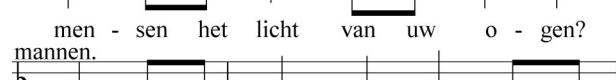


Gij, God, laat toch op - gaan o - ver ons

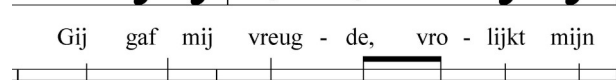


men - sen het licht van uw o - gen?

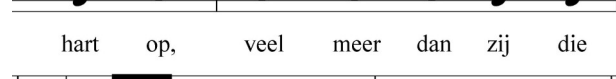
mannen.



Gij gaf mij vreug - de, vro - lijkt mijn

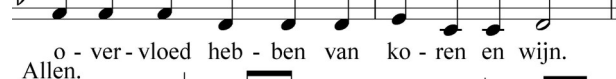


hart op, veel meer dan zij die

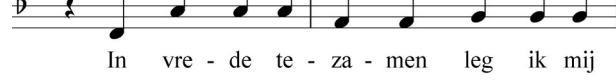


o - ver - vloed heb - ben van ko - ren en wijn.

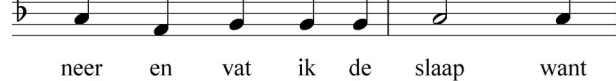
Allen.



In vre - de te - za - men leg ik mij



neer en vat ik de slaap want



Gij, Gij al - leen zijt mijn vei - lig thuis.



Stem:

Zoek zijn aangezicht waar vreugde is:
wie zingt, ziet met hartsogen,
ziet soms poorten even opengaan.
Hem leren loven wordt een eeuwigheid.

Lloyd Haft
P.279 nlb

Gebeden

Stilgebed: laat ieder voor zichzelf daartoe de woorden vinden, zonder dat één enkele stem daarbij voorgeeft.
Ieder kan in het hart de namen noemen en de gezichten zien, die, in één adem, verbonden zullen zijn met de eeuwige NAAM.

Ieder die dat wil kan bij elk van deze namen een kaars ontsteken. Daarmee willen we onze gebeden samenvoegen en bidden dat levens de glans van Gods gezicht niet zullen ontberen.
Al onze gebeden tezamen worden gedragen door het zingen van:

Laudate Dominum 76

Taize



Lau - da - te Do - mi - num,

lau - da - te Do - mi - num,

om - nes gen - tes,

1. al - le - lu - ia 2. Da Capo al - le - lu - ia!

Wanneer de kaarsen, bij wijze van gebeden zijn ontstoken, zoeken wij de stilte gedurende vijf minuten en besluiten dan met het zingen van Onze Vader.

De teksten in deze liturgie kunnen ons bij onze concentratie behulpzaam zijn.

Onze Vader, in de hemel
Uw naam worde geheiligd,
Uw koninkrijk kome, Uw wil geschiede
zoals in de hemel ook op aarde.
Geef ons heden ons dagelijks brood,
en vergeef ons onze schulden,
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven,
En leid ons niet in verzoeking,
Maar verlos ons van de boze.
Want van U is het koninkrijk en de kracht en
de heerlijkheid in eeuwigheid. Amen.

Avondlied:



De dag raakt in de nacht ver-ge-ten.
Wat blijft ons bij dat weer-klank vindt?
Laat het ge-noeg zijn, Heer, te we-ten
dat Gij de nieu-we dag be-gint.

2. Wij zouden niet gerust gaan slapen,
vertrouwend nu de nacht ingaan,
als wij niet steeds uw trouw hervonden
die ons als zonlicht op wil gaan.
3. Geef dat wij nieuwgeboren heten
wanneer de dag opnieuw begint,
ons door het licht geroepen weten
en Gij ons aan uw zijde vindt.

Tekst: Sytze de Vries
Melodie: Willem Vogel

Zegening

Wij zegenen elkaar
(en zingen daarbij staande)

John L. Bell / Gert Lubberts

1 Gods groot er - bar - men.
2 God zal je hoe - den,
Chris - tus om - ar - men. Geest van de
Chris - tus je voe - den, Geest van hier -
lief - de. op jou ge - richt.
bo - ven geeft zin en zicht.
Mo - ge ge - na - de je
God schenkt je warm - te, ge -
he - len en war - men,
neest en om - armt je,
bren - gen door don - ker - te
vriend in het dui - ter en
naar het licht.
gids naar het licht.

Er wordt in dit AVOND – UUR geen collecte gehouden.
Wilt u bijdragen in de kosten, dan verwijzen wij u graag naar de collectemand bij de uitgang.

De cantorij die in het Avond – uur als 'voorganger' optreedt, staat open voor mensen die het leuk vinden af en toe eens mee te zingen.
Er wordt daarvoor gerepeteerd de twee woensdagen voor het Avond-uur van 19.30 – 21.00 uur en één uur voor aanvang.

Wilt u hierover meer informatie, of eens meedoen, bel dan Cora de Lange (310994).
U kunt ook eerder de muziek ontvangen.

Dit was het laatste Avonduur
van dit seizoen.

